



Exposition Jean Rouch, l'Homme-cinéma

26 septembre-26 novembre 2017

Bibliothèque nationale de France, site François Mitterrand

Dans le cadre de Paris Photo et du Centenaire Jean Rouch 2017, le CNC et la BnF organisent l'exposition « Jean Rouch, l'Homme-cinéma » qui met en lumière la vie et l'œuvre d'un homme "*inclassable, explorateur, ethnographe, photographe, cinéaste.*"

"Auteur de 180 films tournés principalement en Afrique, Jean Rouch a lié le cinéma et l'ethnographie d'une manière unique" explique le communiqué. La caméra a remplacé le crayon avec Rouch: il observait les hommes, leurs cultures et leurs croyances. Surtout il apportait une dose de subjectivité, à l'écart de la neutralité scientifique. S'appuyant sur les méthodes de la Nouvelle Vague, il réalisait un cinéma léger, mobile, libre, inventif. La BnF présentera des films restaurés, des photographies, des écrits....

Depuis le début de l'année, les événements autour de Jean Rouch se succèdent du Fespaco à Cannes. Au Musée de l'Homme, du 25 octobre 2017 au janvier 2018, sera organisé un dialogue photographique entre l'œuvre de Jean Rouch et celle de Catherine de Clippel.

Et, toujours au Musée de l'Homme, du 8 novembre au 3 décembre, le 36e Festival Jean Rouch sera dédié aux documentaires ethnographiques.

Tags liés à cet article : [bibliotheque nationale de france](#), [exposition](#), [festival international jean rouch](#), [jean rouch](#), [musée de l'homme](#).



Exprimez-vous

Vous devez être [connecté](#) pour publier un commentaire.